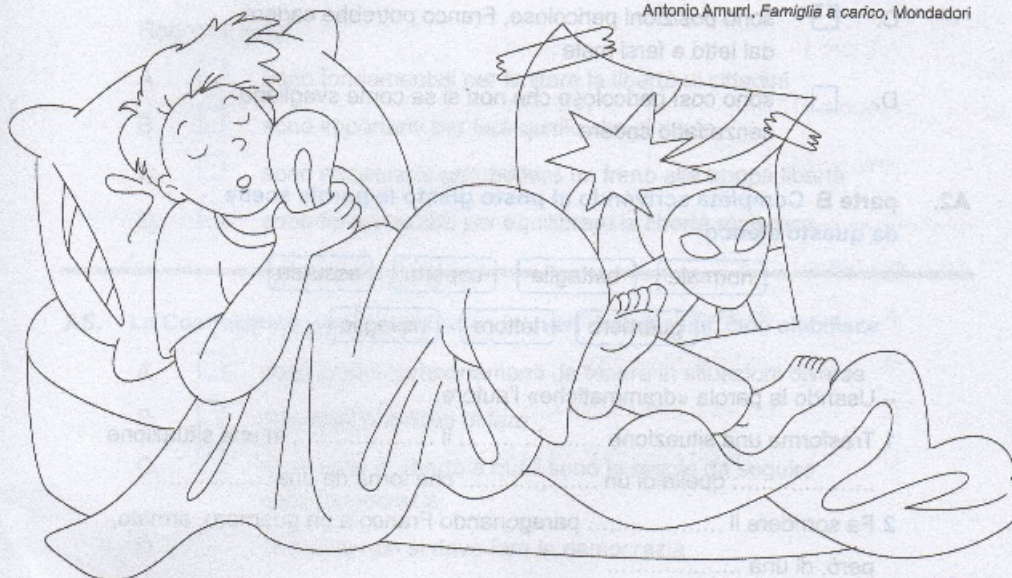


FRANCO SI SVEGLIA

- 1 Il risveglio di mio figlio Franco è sempre una sorpresa. Intanto non avviene
- 2 mai spontaneamente, ma solo se il ragazzo viene ripetutamente scosso.
- 3 Quando sua madre va a svegliarlo, lo trova sempre in posizioni
- 4 «drammatiche»: più che una persona addormentata, sembra un guerriero
- 5 reduce da una lunga battaglia, che, al posto della spada, impugna...
- 6 una coperta.
- 7 Ha bisogno di non meno di sei o sette scossoni, prima di dare segni di vita.
- 8 Una volta alzato, con gli occhi gonfi e stanchissimo per il suo sonno
- 9 scomposto, Franco si siede davanti al lavandino, apre il rubinetto
- 10 dell'acqua calda e la guarda scorrere.
- 11 Questo suo strano modo di lavarsi dura dieci minuti.
- 12 Dopo di che, senza neppure asciugarsi (tanto non si è bagnato), passa
- 13 a pettinarsi, un'operazione che lo impegna al punto da costringerlo
- 14 ad alzarsi in piedi.
- 15 Poi si veste e fa colazione. Versa un litro di latte nella tazza (da un litro),
- 16 ci vuota dentro tutto lo zucchero di una zuccheriera e tutto il cacao contenuto
- 17 in un intero barattolo. Infine, nel budinone così ottenuto, intinge una gran
- 18 quantità di cornetti, anzi, tutti quelli contenuti nella confezione.

Antonio Amurri, *Famiglia a carico*, Mondadori



CONSOLIDARE LE COMPETENZE: comprendere il contenuto generale di un testo (coerenza testuale). Fare semplici inferenze dirette. Riconoscere e distinguere situazioni assurde ed esagerazioni. Riconoscere la tipologia narrativa.

Le domande seguenti si riferiscono al racconto che hai appena letto.
Cerca di rispondere a tutte le domande rileggendo il racconto se necessario.

A1. Le prime due righe del racconto lasciano intuire che il risveglio di Franco sarà un momento... (Puoi segnare due scelte)

- A. avventuroso
- B. divertente
- C. difficile
- D. tragico

A2. parte A La parola «drammatico» indica «qualcosa di tragico, doloroso»: l'autore indica come «drammatiche» le posizioni di Franco addormentato perché

- A. fanno venire le lacrime agli occhi per la commozione
- B. ricordano quelle di un guerriero reduce da una terribile battaglia
- C. sono posizioni pericolose, Franco potrebbe cadere dal letto e farsi male
- D. sono così pericolose che non si sa come svegliarlo senza farlo cadere

A2. parte B Completa scrivendo al posto giusto le parole scelte da questo elenco

normale battaglia coperta assurda
guerriero lettore risveglio

– Usando la parola «drammatiche» l'autore...

- 1 Trasforma una situazione *normale* il *risveglio*, in una situazione *assurda*: quella di un *guerriero* che torna da una *battaglia*.
- 2 Fa sorridere il *lettore* paragonando Franco a un guerriero, armato, però, di una *coperta*.



A3. parte A Franco «ha bisogno di non meno di sei o sette scossoni prima di dare segni di vita» (riga 7): quale altra espressione potresti sostituire a «prima di dare segni di vita»?

- A. Prima di parlare
- B. Per muoversi
- C. Prima di svegliarsi
- D. Per riprendere a respirare

A3. parte B L'espressione «prima di dare segni di vita» è

- A. un'esagerazione
- B. un'inesattezza
- C. un paragone
- D. un'informazione precisa

A4. Franco «apre il rubinetto dell'acqua calda e la guarda scorrere» (righe 9-10): come definiresti questo comportamento?

- A. normale
- B. strano
- C. ragionevole
- D. giusto

A5. parte A Quale parola usa l'autore per spiegare il «modo di lavarsi» di Franco? Rispondi sui puntini

L'autore usa la parola strano

A5. parte B Perché usa proprio quella parola? Colora in giallo il cartellino con la parola giusta

Per dare un senso ironico tragico al modo di lavarsi di Franco.



A6. parte A. Completa lo schema con le parole di questo elenco al posto giusto

impegnativa fare alzarsi normale

- Pettinarsi...

1 Per tutti è un'azione *normale*.....

2 Per Franco è così *impegnativa* che deve *alzarsi*..... in piedi per poterla *fare*.....

A6. parte B. Scegli e colora in giallo il cartellino con la parola giusta

Quindi il comportamento di Franco, quando deve pettinarsi,

è assurdo sbagliato

A7. Completa le azioni di Franco con le parole giuste

- A colazione, Franco...

1 Versa *un litro di latte nella tassa*.....

2 Mette dentro lo *zucchero* di un'intera *succhierina*.....

e il *cacao* di un intero *barattolo*.....

3 Intinge dentro i *cornetti* di un'intera *confezione*.....

A8. Il comportamento di Franco a colazione è

A. normale

B. esagerato

C. ragionevole

D. giusto

A9. Che tipo di racconto hai letto?

Colora in giallo il cartellino con la parola giusta

È un racconto assurdo umoristico esagerato

